

ALLEGATO B

TABELLA VALUTAZIONE – PUNTEGGI

	CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO ASSEGNABILE
1	Avere ricoperto funzioni di indirizzo culturale in teatri pubblici o privati, o in organismi pubblici o privati di cultura teatrale, o in istituzioni culturali equivalenti, in Italia o all'estero.	20
2	Specifica esperienza maturata in attività progettuali che abbiano rivolto una particolare attenzione ai giovani e al ricambio generazionale	15
3	Rapporti ed esperienze che denotino conoscenza del tessuto culturale piemontese riferito all'ambito degli spettacoli teatrali e l'esperienza maturata in attività progettuali sul territorio piemontese.	15
4	Possesso della laurea vecchio ordinamento o laurea specialistica/magistrale nuovo ordinamento, specializzazioni, master, dottorati.	10
5	Comprovate competenze in ambito amministrativo con particolare riferimento alla conoscenza del sistema normativo e amministrativo regionale e statale in ambito di teatrale e delle fondazioni di diritto civile	20
6	Comprovata esperienza di gestione o partecipazione a progetti a carattere interdisciplinare	10
7	Conoscenza dei sistemi informatici e della comunicazione web e social network	10