

IL MAGGIORE

Fondazione Centro Eventi Il Maggiore

CONTRATTO PER INCARICO DI DIRETTORE DELLA FONDAZIONE "IL MAGGIORE"

L'anno duemilaventidue il giorno 30 del mese di luglio, in Verbania, presso la sede della Fondazione Centro eventi Il Maggiore di Verbania tra:

Fondazione Centro Eventi Il Maggiore di Verbania con sede in Verbania, via San Bernardino 49, C. F./PARTITA IVA 02566350035, rappresentato da Mauro Trombetta,

e

la signora Renata Rapetti, nata a Milano il giorno 11/02/1957, residente in Milano via Montello 12- C. F. RPTRTM57B51F205Y

Premesso:

- che con avviso prot. n. 98/2022 in data 22/06/2022 è stato pubblicato l'avviso pubblico di selezione per il conferimento di incarico di direttore della Fondazione "Centro Eventi Il Maggiore" di Verbania;

- che con Deliberazione n. 23 in data 16/07/2022 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione "Il Maggiore" ha nominato la commissione di valutazione;

- che con verbale n. 2 del 22 luglio 2022 la Commissione di valutazione dopo aver stilato la graduatoria ha inoltrato al Consiglio di Amministrazione della Fondazione la documentazione;

- che in data 23 luglio 2022 con Deliberazione n. 26 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione "Il Maggiore", in data 22 luglio 2022 ha predisposto la graduatoria definitiva per il conferimento dell'incarico di direttore della Fondazione "Il Maggiore"

Tutto ciò premesso

il presente contratto redatto in 2 (due) originali, di cui una per ciascuna delle parti contraenti, vale a regolare i rapporti tra le parti contraenti, ad ogni effetto di legge, si conviene e si stipula quanto segue:

1) Conferimento dell'incarico

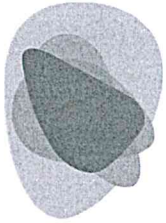
Fondazione "Centro Eventi Il Maggiore" di Verbania come rappresentato nel presente atto, affida l'incarico professionale di Direttore della Fondazione alla signora Renata Rapetti alle condizioni di cui all'Avviso prot. 98/2022.

L'incarico si configura come rapporto di lavoro autonomo professionale, come disciplinato dalle disposizioni di legge in materia, in particolare dagli art.2222 e seguenti e artt.2229 e seguenti del Codice Civile.

L'incaricato, contestualmente alla sottoscrizione del presente contratto, dichiara di trovarsi nelle condizioni giuridiche per l'accettazione dell'incarico per l'assunzione del quale non sussistono condizioni anche potenziali, di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 53, comma 14, del D.Lgs, n. 165/2001 come modificato dalla legge n. 190/2012 e di cause di incompatibilità ed inconfiribilità di cui al D. Lgs. 39/2013

Art. 2 – Compiti del Direttore

2.1 Ai sensi dell'art. 19 dello Statuto della Fondazione, il Direttore agisce nei limiti di quanto deliberato dal Consiglio di Amministrazione, ha la direzione artistica e tecnico amministrativa, predisporre il programma artistico e finanziario dell'Ente, sovrintende alla programmazione delle attività della Fondazione ed, in particolare: a) coordina e dirige le attività della Fondazione; b) collabora alla predisposizione dei bilanci preventivi e consuntivi, del progetto artistico e dei programmi di attività della Fondazione; c) collabora con il Presidente ed il Vice Presidente, all'attuazione delle deliberazioni dell'Assemblea dei Fondatori e del Consiglio di Amministrazione; d) svolge tutti i compiti e le funzioni che gli vengono delegati dal Consiglio di Amministrazione e/o dal Presidente.



IL MAGGIORE

Fondazione Centro Eventi Il Maggiore

2.2 Ai sensi di quanto stabilito dal D.M. 1° luglio 2014, art. 12 c. 2 lett. b) e successive modifiche, il Direttore può effettuare prestazioni artistiche per spettacoli ivi rappresentati e non può svolgere attività manageriali, organizzative, di consulenza e prestazioni artistiche presso altri organismi sovvenzionati ai sensi del sopra citato decreto, salvo autorizzazione del Consiglio di Amministrazione.

Art. 3 – Durata e trattamento economico

3.1 Il contratto di lavoro assume la forma di prestazione professionale a partire dal 01/08/2022 dell'incarico e fino alla durata del mandato del CdA attualmente in carica.

L'importo annuo lordo previsto, oltre ad eventuale IVA, se dovuta, è pari ad euro 30.000,00 (=trentamila/00).

3.2 Il rapporto di lavoro del Direttore è esclusivo, salvo espressa e formale autorizzazione del CdA.

3.3 Il compenso sarà liquidato trimestralmente dietro regolare presentazione fattura elettronica che dovrà essere emessa in regime di split payment e contenere il codice CIG

Il Direttore si assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 13 agosto 2010, n.136, come vigente.

Articolo 4 - Revoca dell'incarico e risoluzione del contratto

Si procederà alla revoca dell'incarico di Direzione Artistica, nei modi previsti dalla legge, con le modalità di cui all'avviso pubblico, qualora si rilevino inadempimenti rispetto a quanto disciplinato nel presente contratto oppure per mancanza di risorse del bilancio della Fondazione che consentano di effettuare le programmazioni previste.

Il tale ipotesi il contratto dovrà intendersi risolto di diritto.

Articolo 5 - Normativa sulla riservatezza

Il Direttore Artistico si obbliga ad osservare e a far osservare la massima riservatezza su informazioni, documenti o altro tipo di materiale provenienti dall'Amministrazione o altri soggetti coinvolti nell'espletamento del servizio.

Egli si obbliga, altresì, ad eguale riservatezza per tutti i risultati, anche parziali, elaborati in qualsiasi forma (cartacea, informatica, ecc.) della propria attività, salvo che la Fondazione ne autorizzi la diffusione, secondo le modalità giudicate più opportune.

Il Direttore Artistico, inoltre, si obbliga ad osservare scrupolosamente la normativa in materia di riservatezza e di trattamento dei dati sensibili, in tutte le occasioni per le quali essa sarà applicabile nell'espletamento del presente affidamento.

Articolo 6 - Clausola risolutoria espressa

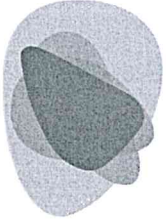
I termini, le condizioni e le modalità di attuazione del programma stabiliti nel presente contratto in capo al Direttore sono a tutti gli effetti perentori ed essenziali con conseguente risoluzione di diritto del contratto in caso di inadempienza.

Articolo 7 - Elezione domicilio legale

Le parti eleggono, per qualsiasi controversia che dovesse insorgere in ordine al presente disciplinare, il domicilio legale in verbania, presso la Sede della fondazione.

Articolo 8 - Controversie

Le parti, come convenute e rappresentate, dichiarano che qualsiasi controversia di natura tecnica, amministrativa o giuridica che dovesse insorgere in ordine alla interpretazione, esecuzione e/o risoluzione



IL MAGGIORE

Fondazione Centro Eventi Il Maggiore

del presente atto, sia in corso d'opera che al termine della convenzione, sarà deferita alla magistratura ordinaria del Foro di Verbania.

Articolo 9 - Spese del contratto

Tutte le spese del presente disciplinare, inerenti e conseguenti, nessuna esclusa, comprese quelle dell'eventuale registrazione, sono a carico del Direttore.

La presente scrittura privata ha valore ad ogni effetto di legge e verrà registrato solo in caso d'uso.

Articolo 10 - Rinvio

Per quanto non previsto dal presente contratto le parti fanno espresso riferimento a tutte le norme di legge vigenti in materia, le norme del codice civile in quanto applicabili, i regolamenti, le direttive e le altre disposizioni in materia ed all'Avviso Pubblico di selezione del Direttore.

Fatto, Letto, confermato sottoscritto

La signora Renata Rapetti



Il Presidente della Fondazione Centro eventi Il Maggiore

M.º Mauro Trombetta

